

Aus der Psychiatrischen Universitäts-Klinik der Charité zu Berlin
Direktor: Prof. Dr. de Crinis

Formdeutungsversuche bei Schizophrenen vor und nach der Cardiazol- bzw. Azomanbehandlung

Inaugural-Dissertation

zur

Erlangung des medizinischen Doktorgrades

an der

Friedrich-Wilhelms-Universität in Berlin

vorgelegt von

JOACHIM KUNTZE

aus Berlin-Charlottenburg

Tag der Promotion: 13. Juli 1940

Buchdruckerei Franz Linke, Berlin NW 7, Marienstr. 13

Gedruckt mit Genehmigung
der
Medizinischen Fakultät der Universität Berlin

Dekan: Prof. Dr. L. Kreuz
Referent: Prof. Dr. de Crinis



Meiner lieben Mutter

Die Krampfbehandlung der Schizophrenie ist zurückzuführen auf den Ungarn L a d i s l a u s v o n M e d u n a. Dieser ging von der Vorstellung aus, daß zwischen Epilepsie und Schizophrenie ein biologischer Antagonismus bestünde, weil es sich bei Untersuchungen herausgestellt hatte, daß das Auftreten epileptischer Anfälle eine Heilung von Schizophrenie bewirkt.¹⁾ Auf der Suche nach Mitteln, die Krampfanfälle künstlich erzeugen, verwandte M e d u n a zuerst den Campher und ging später auf Cardiazol²⁾ über.

Heute wird neben dem letzteren das Azoman³⁾ gebraucht. Das Azoman hat gegenüber dem Cardiazol den Vorteil, daß es intramuskulär gespritzt und ferner „nachgespritzt“ werden kann, d. h. bleibt der Krampf bei den in der Dosierungstabelle genannte Dosen aus, so kann man bei intramuskulärer Gabe nach 15 Minuten (bei intravenöser Gabe nach 5 Minuten) $\frac{1}{3}$ der bereits verabreichten Dosis nachspritzen. Auch die einsetzende Todesangst ist bedeutend geringer. Das Azoman hat jedoch im Vergleich zum Cardiazol den Nachteil einer längeren Latenz; es dauert also länger, bis nach der Einspritzung der gewünschte Anfall einsetzt.

Im folgenden wird über den Verlauf und den Ausgang sowie vor allem über den Heilungserfolg von Azoman- bzw. Cardiazol-Krampfbehandlungen bei Schizophrenen berichtet. Als Meßstab wurden die Rorschach'schen Formdeutungsversuche angewendet. Diese Versuche mit den Patienten wurden stets in den Vormittagsstunden ungefähr 1—2 Tage vor Beginn und desgleichen 1—2 Tage nach Abschluß der jeweiligen Kuren durchgeführt.

1) „Gulotta, Stief- Csajagky und Mezei haben inzwischen gezeigt, daß Spontanfälle Schizophrener durchaus nicht immer zur Besserung eines Krankheitsbildes, sondern auch zur Verschlechterung desselben führen können. Der biologische Antagonismus beider Krankheiten kann also nicht bewiesen werden.“ (Schneider, Behandlung und Verlauf der Geisteskrankheiten.)

2) Chemisch: Pentamethylentetrazol.

3) Chemisch: Cyclohexyläthyltriazol.

Die „Formdeutungsversuche“ sind das Werk des Schweizer Psychiaters Hermann Rorschach, der am 8. November 1884 geboren wurde und an den Irrenanstalten von Münsingen und Münsterlingen, an der Psychiatrischen Klinik Waldau und an der Heil- und Pflegeanstalt Herisau arbeitete.

Bei den Versuchen handelt es sich darum, daß man den Patienten „Zufallsformen“ deuten läßt, die dadurch entstanden sind, daß große Tinten- bzw. Farbflecke auf ein Papier geworfen wurden. Durch ein Falten des Papiers in der Mitte wurden diese Flecke symmetrisch auf beide Hälften des Blattes abgedruckt.⁴⁾

Dem Patienten wird nun eine Tafel nach der anderen (im ganzen 10) in die Hand gegeben mit der Frage, was auf den Tafeln wohl dargestellt sei. Er darf die Tafeln nach allen Seiten drehen und wenden, nur muß darauf geachtet werden, daß die Entfernung, aus der sie betrachtet werden, nicht mehr als die Armlänge des Patienten ausmacht.

Die Deutungsversuche aller 10 Tafeln nehmen im Ganzen durchschnittlich ca. 20—30 Minuten in Anspruch. Bei den Schizophrenen ist die Reaktionszeit im allgemeinen bedeutend kürzer als bei allen anderen Versuchspersonen, die Gesunden mitinbegriffen. Je zerfahrener der Kranke ist, um so kürzer ist auch, wenn er einmal die Aufmerksamkeit auf die Versuche gerichtet hat, seine Reaktionszeit. Das Ausbleiben einer Reaktion beim Betrachten der Tafeln kommt so gut wie nie vor. Rorschach beobachtete es charakteristischerweise bei Schizophrenen sowie bei Latenten und praktisch Geheilten. Sie versagen dann ganz plötzlich, nachdem sie eine Menge Deutungen aus den Tafeln gelesen haben. Eine derartige Sperrung kann ganz unüberwindlich sein, während in allen anderen Fällen durch Zureden meistens noch eine Antwort des Patienten zu erhalten ist.

Fast alle Patienten betrachten die „Formdeutungsversuche“ als eine Prüfung der Phantasie. Die Deutung der Zufallsformen hat jedoch mit der Funktion der Phantasie direkt nichts zu tun. Der Phantasiebegabte reagiert wohl anders als der Phantasiearme; grundsätzlich aber fallen die Deutungen der Zufallsbilder unter den Begriff der Wahrnehmung und Auffassung.

„Die Wahrnehmungen entstehen dadurch, daß die Empfindungen resp. Empfindungsgruppen Erinnerungsbilder

4) Siehe Anlage.

früherer Empfindungsgruppen in uns ekphorieren, so daß ein Komplex von Empfindungserinnerungen in uns auftaucht, dessen Elemente durch das Zusammenvorkommen in früheren Erfahrungen einen besonders festen Zusammenhang und eine Abgrenzung von anderen Empfindungsgruppen erhalten haben. In der Wahrnehmung stecken also die drei Vorgänge der Empfindung, der Erinnerung und der Assoziation. Die Identifikation eines Komplexes von Sinnesempfindungen mit seinen Zusammenhängen bezeichnen wir als Auffassung. Sie umfaßt auch den engeren Begriff der Wahrnehmung."

(Bleuler, Lehrbuch der Psychiatrie.)

„Kann man somit die Wahrnehmung auch bezeichnen als assoziative Angleichung vorhandener Engramme (Erinnerungsbilder) an rezente Empfindungskomplexe, so läßt sich die Deutung der Zufallsformen bezeichnen als eine Wahrnehmung, bei der die Angleichungsarbeit wahrgenommen wird. Diese „intrapyschische Wahrnehmung der unvollkommenen Gleichheit zwischen Empfindungskomplex und Engramm gibt der Wahrnehmung den Charakter der Deutung. Aber nicht alle Antworten der Versuchspersonen sind Deutungen in diesem Sinne. Die meisten organischen (Dementia senilis, Progressive Paralyse) und Epileptiker, viele Schizophrene, die meisten Manischen, fast alle Schwachsinnigen und selbst zahlreiche Versuchspersonen, die zu den Vollsinnigen zu zählen sind, alle diese nehmen die Angleichungsarbeit garnicht wahr. Sie können darüber nicht erstaunt sein, wenn andere Versuchspersonen etwas anderes darin sehen. Bei ihnen kann von einer Deutung gar keine Rede mehr sein, sondern nurmehr von einer eigentlichen Wahrnehmung. Die Versuchspersonen aus der Breite des Normalen reden meist spontan von Deutung der Bilder. Diejenigen mit angeborenem oder erworbenem Intelligenzdefekt wollen die Bilder erkennen. Das weist darauf hin, daß der Unterschied zwischen Deutung und Wahrnehmung in assoziativen Momenten liegt. Daß bei den heiter Verstimmtten die Reaktionen mehr Wahrnehmungs-, bei den depressiv Verstimmtten mehr Deutungscharakter haben, zeigt aber weiter, daß dieser Unterschied nicht allein aus assoziativen Prozessen zu begreifen ist, sondern daß auch affektive Momente die Grenze zwischen Wahrnehmung und Deutung verschieben."

„Zusammengefaßt ergibt sich, daß die Unterschiede zwischen Wahrnehmung und Deutung nur individueller und gradueller, nicht aber genereller und prinzipieller Natur sind, daß somit die Deutung nur ein Sonderfall der Wahr-

nehmung sein kann. An der Berechtigung, den Formdeutungsversuch eine Prüfung der Wahrnehmung zu nennen, ist demnach nicht zu zweifeln."

(R o r s c h a c h , Psychodiagnostik.)

Ueber die vom Patienten beim Betrachten der Tafeln gemachten Aeüßerungen wird nun ein Protokoll geführt, und zwar hat es sich zur Erfassung und Verwertung der Fülle der Antworten als praktisch erwiesen, für die Deutungen jeweils einzelne Buchstaben einzusetzen.

So bedeutet:

G	=	Tafel als Ganzes gedeutet (Ganzantwort)
DG	=	Tafel von einem Bilddetail aus als Ganzes gedeutet
D	=	ein normales Detail der Tafel gedeutet
Dd	=	ein Kleindetail gedeutet
DZw	=	die zwischen den schwarzen Formen ausgesparten weißen Zwischenfiguren gedeutet
F	=	Deutung allein durch die Form bestimmt (Formantwort)
B	=	Deutung außer durch die Form auch durch Bewegungsempfindungen bestimmt
FFb	=	Deutung in erster Linie durch die Form, in zweiter aber auch durch die Farbe bestimmt (Formfarbantwort)
FbF	=	Deutung in erster Linie durch die Farbe, erst in zweiter Linie durch die Form bestimmt (Farbformantwort)
Fb	=	Deutung allein durch die Farbe bestimmt (primäre Farbantwort)
M	=	menschliche Ganzfigur gedeutet
Md	=	Teil von menschlicher Ganzfigur gedeutet
T	=	Tierfigur gedeutet
Td	=	Teil von Tierfigur gedeutet
Obj.	=	lebloser Gegenstand gedeutet
T %	=	Tierprozent, prozentuales Verhältnis der T und Td zur Gesamtzahl der Deutungen
Orig. %	=	prozentuales Verhältnis der Originalantworten zur Gesamtzahl der Deutungen

Eine streng normale Versuchsperson würde das Experiment nun folgendermaßen in Angriff nehmen: sie versucht zuerst die ihr übergebene Tafel als Ganzes zu deuten, d. h. sie sucht in dem Vorrat ihrer visuellen Erinnerungen nach einem Bild, das mit dem Totalbild auf der Tafel möglichst weitgehend übereinstimmt. Die in diesem Fall gegebene Antwort ist eine „Ganzantwort“ (G). Daraufhin geht die Versuchsperson zu den einzelnen Teilen des Bildes über, und die hierzu geäußerten Deutungen sind die „Detail“- bzw. „Kleindetail-Antworten“ (D und Dd). Würde das Experiment also genau dieser schematischen Darstellung entsprechend verlaufen, so müßten sich für alle 10 Tafeln 10 Ganzantworten, ca. 20 Detailantworten und ca. 30 Kleindetail-Antworten, zusammen ca. 60 Deutungen ergeben.

Beim schizophrenen Patienten (wie auch bei allen anderen Versuchspersonen) ist der Verlauf der Versuche jedoch weit-
aus verwickelter, da eine Fülle von assoziativen und affektiven
Momenten hinzukommt, die eine starke Abweichung von dem
fiktiven Normaltypus mit sich bringt.

Bei der Untersuchung der Frage, wie der Patient die
Tafeln betrachtet und zu seinen Deutungen geführt wird, ist
festzustellen, daß er in den meisten Fällen allein geleitet wird
durch

- a) die Form (F) der Farbflecke. Er prüft seine visuellen Er-
innerungsbilder im Vergleich zu dem Gesamtbild oder einem
Detail der Vorlage, also lediglich nach ihrem Umriß. Er
stellt sich also das Objekt als ruhende Form vor.

Demgegenüber stehen die Antworten

- b) der Bewegung (B), bei denen Erinnerungsbilder früher vor-
gestellter, gesehener oder selbst vollführter Bewegungen
determinierend gewirkt haben,

und

- c) der Farbe (Fb), also diejenigen Deutungen, bei denen vor
allem die Farbe, entweder allein oder gemeinsam mit der
Form, die bestimmende Rolle gespielt haben.

Diese drei häufigsten Arten der Wahrnehmung sowie ihr
gegenseitiges Verhältnis zueinander weisen bei den Patienten
charakteristische und typische Unterschiede auf.

Bei der Untersuchung der Frage, was vom Patienten ge-
sehen wird, welchen Inhalt er also der Vorlage gibt, ist zu
bemerken, daß die z. B. am häufigsten gesehenen Formen die
Tierformen sind. Hier ist durch die Beobachtung, daß fast alle
intelligenten Versuchspersonen, gebildete und ungebildete, in
25—50 % ihrer Antworten Tierformen nannten, daß ferner nur
bei Phantasiereichen weniger als 35 %, bei Stereotypisierten
aller Art jedoch mehr als 50 % Tierdeutungen vorkommen, der
Hinweis gegeben, daß der Prozentsatz an Tierformen, den ein
Befund aufweist, als eine Art von Stereotypie-Indikator ver-
wendet werden kann (s. Versuch Charlotte W., Seite 11). Im
allgemeinen gilt die Tatsache, daß eine heitere Stimmung das
Tierprozent verringert und eine depressive Stimmung das Tier-
prozent vergrößert.

Schließlich ist in der Masse der Antworten eines Be-
fundes die Zahl der Original-Antworten zu berücksichtigen.
Original-Antworten sind solche Deutungen, die auf etwa hun-
dert Fragen ca. einmal geäußert werden. Sie sind je nach der

Qualität in gute und schlechte (Orig.+ und Orig.—) zu scheiden. Sehr oft finden sich im Befund von Schizophrenen gute und schlechte Original-Antworten, absurd gesehene und hervorragend treffende Deutungen nebeneinander.

Es hat sich nun ungesucht, rein empirisch, herausgestellt, daß die erzielten Versuchsergebnisse sich bei einer Diagnosestellung verwerten lassen. Selbstverständlich gab und gibt es nicht selten Fehldiagnosen, die am häufigsten dadurch zustandekommen, daß die meisten Symptome zwar richtig ermittelt, ihre Zusammenfassung zur eigentlichen Diagnose jedoch durch schwächeres Hervortreten eines klinischen Hauptsymptoms und stärkeres Hervortreten eines Nebensymptoms erschwert und verfälscht wurde. Der Versuch gibt die Qualität der Symptome an, unsicher aber den quantitativen Grad und infolgedessen auch die Mischungsverhältnisse der Symptome.

Im folgenden ist zum ersten Male versucht worden, die Rorschach-Tests als Grundlage zur Beurteilung eines Krankheitszustandes vor und nach einer Azoman- bzw. Cardiazol-Kur zu gebrauchen. Ich bin mir dabei völlig darüber im Klaren, daß zur Beurteilung eines bestehenden Krankheitsbildes mittels der „Formdeutungsversuche“ eine sehr große Erfahrung notwendig ist, die nur durch ein gründliches Einarbeiten in die Methode und viele Versuche mit den Tafeln erlangt werden kann. Ich hoffe, aber trotzdem die wesentlichsten Symptome herausgearbeitet zu haben, um zu zeigen, wie sich das weitläufige und vielseitige Bild der Schizophrenie unter dem Einfluß einer Azoman- oder Cardiazol-Schockkur ändern und vor allem bessern kann.

Charlotte W., Arbeiterin, 32 Jahre, verheiratet.

Als Arbeiterin in einer Schokoladenfabrik tätig, hatte sie nie Schwierigkeiten und war bis auf eine leichte Erregbarkeit, die sich in Trotz und „Bockigkeit“ äußerte, unauffällig.

1927 Heirat, keine Kinder. Sie lebt sehr zurückgezogen und einsam. 1939 arbeitete die Patientin in verschiedenen Betrieben.

Eines Tages, als sie die Arbeit schon wieder niedergelegt hatte, meldete sie sich auf einem Polizeirevier und soll angeblich auf eigenen Wunsch in Begleitung nach Herzberge gebracht worden sein. Nach drei Tagen ging sie von dort aber wieder fort, da der Ehemann nach einer militärischen Uebung in Urlaub kommen sollte.

Seit dieser Zeit ist sie still und abgekehrt. Ihrem Bruder ruft sie zu, er solle sich aus dem Staube machen, denn er würde bald sterilisiert werden. Zeitweilig weint die Patientin, um bald wieder ohne Grund zu lachen. Ferner behauptet sie schwanger zu sein, sie habe schon einen ganz dicken Leib.

Aus der Krankengeschichte: Patientin ist meist still für sich, schaut bei der Unterhaltung am Ref. vorbei, oft hat sie ein unmotiviertes, läppisches Grinsen.

Vom 5. 9.—6. 10. und 16. 10.—25. 10 Cardiazolkur (achtzehn Injektionen).

Die Patientin ist jetzt im ganzen geordnet. Es fällt nur ihr verlegenes, aber robustes Wesen auf mit manchmal läppischem, unmotiviertem Lachen.

Pat. wird gebessert nach Hause entlassen.

Diagnose: Schizophrenie.

Charlotte W. vor der Cardiazolkur.

1. Tafel	Ein Schmetterling	GF + T
2. „	2 Bären, oder Hunde, die sitzen	GF + T
		GF + T
3. „	Affen	GF + T
	Schmetterling	DF + T
4. „	(Tafel umgedreht) Eule	GF + T
5. „	Schmetterling	GF + T
6. „	Katzenfell	GF + T
7. „	Schmetterling	GF + T
8. „	Bären auf der Seite, die klettern, da hoch	DB + T
9. „	Irgendein Tier	GF — T
10. „	Auch so ein paar Tiere	GF — T

Zusammenstellung.

	12 Antworten:	
G: 10.	F: 11 (2F—)	T: 12
D: 2.	B: 1 (sehr fraglich)	
	FFb: 0	
	FbF: 0	
	Fb: 0	

Dauer des Versuches: 20 Minuten.

Wurstige perseveratorische Stereotypie. Koartierter, aber verödet koartierter Typus. Die G, F und T sind alle durch die wurstig-abulische Stimmung bedingt. Keine FFb auch keine FbF und Fb, d. h. keine Farbenantworten, was auf die depressive Verstimmung, die geringe Affektivität, auf Phantasielosigkeit und Gedankenarmut hindeutet.

koartiert: von artus = eng, gering; coartare = verengen. Ihnen gegenüber stehen die dilatierten „ausgeweiteten“ Typen.

abulisch: = faul.

Affektivität: Mit dem Namen Affektivität fassen wir die Affekte, die Emotionen, die Gefühle von Lust und Unlust zusammen. Fast allein durch die Affektivität wird der Charakter eines Menschen bestimmt. (Bleuler.)

(Nach Rorschach findet sich derartiges Fehlen jeglicher Formfarb- bzw. reiner Farbantworten noch relativ häufig bei Schizophrenen, die sich eben von einem katatonischen Schub erholt haben und die noch in jener schwer beweglichen, leicht depressiv und gleichzeitig leicht indolent gefärbten Stimmung sind, die nach den katatonischen Schüben nicht selten ist.)

Charlotte W. nach der Cardiazolkur.

1. Tafel	Kleine Bären	DF — T
2. „	Das Ganze: 2 Hunde, die gegenseitig schön machen	GB + T
3. „	rot: Schmetterling	DF + T
	2 Affen	DF + T
4. „	Eine Eule	GF + T
5. „	Ein Schmetterling	GF + T
6. „	Das ist so schwarz gepünktelt, da weiß ich wirklich gar nicht, was ich dazu sagen soll	GDFb + Farbe
7. „	Ein Fels	GF + Fels
8. „	2 Bären r. und l. am Felsen sich festhaltend	DB + Felsen
		DF + T
9. „	Oben: Ein Zwerg, der sich am Felsen festhält	DF — M
		DB + Felsen
	l. und r. umgekehrt blau: Ein Wildschweinkopf	DF + Td
	Oben umgekehrt rot: Hinterteil vom Schwein	DF + Td
10. „	Grau: 2 Bären	DF + T
	Blau: 2 Schnecken	DF + T
	Grün: Auch wie 'ne Schnecke	DF + T

Zusammenstellung.

17 Antworten:

G: 5 (davon 1 GD)	F: 15 (davon 2 F —)	T: 10
D: 12	B: 5	Td: 2
	Fb: 0	Felsen: 3
	FFb: 1	M: 1
	FbF: 0	Farbe: 1

Dauer des Versuches: 35 Minuten.

Viermal sind die Deutungen dieselben wie beim ersten Versuch, einmal ist die Bilderfassung dieselbe, die Deutung aber etwas anders.

Der Befund nach der Behandlung unterscheidet sich von dem vorher bedeutend. Die wurstige perseveratorische Stereotypie ist fort. Das Tierprozent ist stark gesunken, die Erlebnisfähigkeit ist ungestörter. Außerdem die Vermehrung der B, die hindeutet auf vermehrte Innerlichkeitsarbeit, stabilisierte Affektivität (introvertiert). — Aber immer noch keine Form-Farbdeutungen, d. h. keine feinere Modulierbarkeit der Affektlabilität.

introvertiert: Vorwiegen der Innerlichkeitsarbeit, des intensiven Rapports, stabilisierte Affektivität und Motilität, linkisches Wesen, mangelhafte Anpassungsfähigkeit an die Realität.

Gertrud A., Näherin, 37 Jahre, verheiratet.

Familienanamnese: Schwester starb mit 21 Jahren in Provinzial-Heilanstalt Neuruppin. Bruder litt an Katatonie.

Eigenanamnese: Nichts besonderes!

Jetzt: Die letzte Woche kochte die Patientin nicht mehr zu Haus. Es gab Streit. Sie wollte nichts mehr essen, sie sei vergiftet, man wolle sie vergiften, weil sie keine Kinder habe. Sie sagte immer — unser Führer will, daß wir Kinder in die Welt setzen. (Hat selbst keine Kinder.)

Vom 5. 9.—10. 11. 49 Cardiazolkur (20 Injektionen).

Nach neun Spritzen wird sie, nachdem ihr psychisches Verhalten fast unauffällig gegenüber früher geworden war, wieder unruhiger, gereizt, bedrückt. Dieser Zustand klingt im weiteren Verlauf der Kur wieder ab.

Krankenbericht der letzten Tage: Patientin ist wieder freier, spricht zusammenhängender, ist nicht mehr so ratlos und nicht mehr so ängstlich. Aber noch immer auffallend distanzlos den Aerzten gegenüber. — Hilft fleißig bei der Stationsarbeit.

Diagnose: Schizoide Psychopathie.

Gertrud A. vor der Cardiazolkur.

- | | | |
|----------|---|---------------------|
| 1. Tafel | Inneere Organe | GF — Anat. |
| | Ich sehe viele dunkle Flecke, die bedeuten einen Schmetterling oder Adler | DFbF — T |
| | Ach, übrigens ist das ja die Karte von Deutschland | GF — Karte |
| | und marschieren denn da nicht unsere Soldaten? | DDbB — M Orig. < |
| 2. „ | Feuer (Flamme) | DFbF + Flamme |
| | Frauenleib | GF — Anat. |
| | unten rot: Das ist die Gebärmutter (Patientin überlegt lange) | DF — Anat. |
| | Das ist die Sehnsucht nach den Kindern | GF — Abstr. Orig. ± |
| | Alles ist rot durchleuchtet | GFb Farbe |
| 3. „ | 2 Menschen | GF + M |
| | das sind die Herzen (rot Mitte) | DFFb + Anat. |
| | rot r. und l.: Das sind die Flammen | DFbF + Flamme |
| 4. „ | Eine Urne | GF + Obj. |
| | Wald und Berge (Abhänge) | DT — Landsch. |
| | umgedreht: Ein Tempel | GF — Tempel |
| 5. „ | Ein Vogel, Adler | GF + T |
| 6. „ | Ein Kreuz, Jesus am Kreuz rechts und links das Volk, das ihn anbetet | GDF + M Orig. + |
| 7. „ | Unten: Ein Schmetterling | DF + T |
| | Oben: Rauchwolke | DFFb + Rauchwolke |
| | Oben r.: Friedhof | DDdF — Friedhof |
| | 2 Erdteile, die aneinanderhängen | DF + Erdteile |

8.	„	Eine Maske	GFFb + Obj.
		Seite: Ein Fuchs	DF + T
		Alles die inneren Organe	GF — Anat.
9.	„	Umgedreht: Blumenvase	GFbF + Blumenvase
		Mitte: Der untere Menschenleib vom Mann	DF — Md
		Die Hoffnung auf Licht	GFbF — Abstr.
			Orig. +
		Wir ziehen an einem Strang	GF + Abstr. Orig. +
10.	„	r. u. l.: 2 Spinnen	DF + T
		grün: Kaninchenkopf	DF + Td
		blau Mitte: 2 Täubchen	DF + T
		r. und l.: (gelb) 2 Leuchter	DF + Obj.
		oben: Hals und Schilddrüse	DF + Anat.

Zusammenstellung:

33 Antworten:

G: 15 (davon 1 GD)	F: 23 (davon 10 F —)	M: 3
D: 18 (davon 2 DDd)	B: 1	Md: 1
	FFb: 3	T: 6
	FbF: 5	Td: 1
	Fb: 1	Abstr.: 3
		Obj. 3
		Anatomie: 6
		Farbe: 1
		Flamme: 2
		andere: 7

Original: 5 (davon 1—)
Dauer des Versuches: 40 Minuten.

Für eine Schizophrenie spricht nach diesem Befund die Variabilität der Deutungen, die absurden Abstraktionen, die Neigung zu den Detailantworten, ferner das Hängenbleiben an anatomischen Dingen.

Gertrud A. nach der Cardiazolkur.

1. Tafel	Schmetterling	GF + T
2. „	Das ist sehr ulkig, drollig (dreht es)	
	Das sind meine inneren Organe	GF — Anat.
	(unten) Gebärmutter, Eierstöcke	DF — Anat.
	2 Kaninchen, die sich greifen	GB + T
3. „	2 Menschen	GF + M
	Können auch die Lungen sein	GF — Anat.
4. „	Eine Urne	GF + Urne
	Turm mit Felsen und Wald	GDF + Landsch.
5. „	Ein Adler	GF + T
6. „	Ein Kreuz, als wie Jesus vorm Kreuz unter der Volksmenge	GDF + M Orig. +
7. „	Schmetterling	GF + T
8. „	r. und l. 2 Raubtiere (Löwen)	DF + T
	Krieger aus Vorkriegszeiten	
	Kopf und Brust)	DFbF + Md Orig. +
9. „	Wie eine Vase mit schönen Blumen	
	Pflanzen)	GDFbF + Pflanzen
10. „	Feld mit Anpflanzungen aller Art	
	Blumen, Gemüse	GDFbF + Pflanzen
	(umgedreht) grün: Kaninchen	DF + T
	schwarz: 2 Katzenköpfe	DF + Td
	Ich bin heute nicht richtig in Stimmung	

Zusammenstellung.

1. Tafel	GF+T	
2. „	GF—Anat.	DF — Anat. GB + T
3. „	GF+M	GF — Anat.
4. „	GF+Urne	GDF + Landschaft
5. „	GF+T	
6. „	GDF+M Orig. +	
7. „	GF+T	
8. „	DF+T	DFbF + Md Orig. +
9. „	GDFbF+Pflanzen	
10. „	GDFbF+Pflanze	DT + T, DF + Td

17 Antworten:

G: 12 (davon 4 GD)	F: 13 (davon 3 —)	T: 6
D: 5	B: 1	Td: 1
	FFb: 0	M: 2
	FbF: 3	Md: 1
		Anat.: 3
2 Original (+)		Pflanzen: 2
Dauer des Versuches: 35 Minuten.		Urne: 1
		Landsch.: 1

Der Erlebnistypus ist viel koartierter. Es fehlen jetzt auch die unverständlichen Abstraktionen, was unzweifelhaft auf eine deutliche Besserung zurückzuführen ist.

Hildegard M., Hausangestellte, 26 Jahre.

Familien- und Eigenanamnese: Nichts besonderes.

In letzter Zeit seien der Patientin Stimmen gekommen, etwa wie: — Opfere deinen Beruf, oder später: — Du darfst jetzt deinen Beruf wieder ausüben —. Es seien ihr auch Gedanken eingegeben worden, z. B. auch beim Singen habe sie gemerkt, daß es anders war, als sie sonst gesungen hatte. Die Patientin ist sehr fromm und glaubt nun, daß ihr diese Gedanken von Gott kämen.

Aus der Krankengeschichte: Patientin verhält sich ruhig und geordnet. Keine Herabsetzung der interlektuellen Leistungsfähigkeit, normale adäquate Affektlage, Sinnestäuschungen objektiv nicht nachweisbar.

20 Injektionen Azoman, Krampfkur.

Entlassungsbefund: Patientin macht Angaben in lebhafter Art, zeigt guten Kontakt, Stimmung ausgeglichen bis leicht euphorisch. Die Ausdrucksbewegungen erscheinen manchmal ein wenig maniert. Die Sprache ist besonders deutlich akzentuiert, die Augen werden oft weit aufgerissen und nehmen einen gewissen starren Ausdruck an, Körperhaltung weniger auffällig.

Diagnose: Schizoide Psychopathie.

Hildegard M. vor der Azomankur

1. Tafel	Schmetterling	GF + T
2. „	Schmetterling	GF — T
3. „	2 Menschen, die was halten rot: Wurzeln vom Baum	DB + M DF + Pfl.
4. „	2 Füße, die auf etwas sitzen	DB + Md
5. „	Libelle, Fledermaus	GF + T
6. „	Fell, das abgezogen und auf- gespannt ist	GF + T
7. „	Was zusammen war, und nun auf- geklappt ist	GB + Obj.
8. „	2 Tiere In der Mitte auch 2 Tiere, Kopf und Rumpf	DF + T DF + Td
9. „	ohne: Ein Berg Da steigt was aus Rotem auf, zwingt sich durch zur Höhe und oben wie ein Springbrunnen	DF + Landsch. GB + Abstr. GFbF + Abstr. Orig. +
10. „	Die Seitenteile sehen aus wie Lunge und Herz Eine Beckenform Spinnenartige Auswüchse Tintenfische oben: Geweih gelb: Wie spielende Häschen braun: Liegender Hund rot: 2 Raupen	FFb + Anat. DFFb + Anat. DF + T DF + T DF + Td DB — T DB + T DFFb + T

Zusammenstellung:

1. Tafel	GF + T			
2. „	GF — T			
3. „	DB + M			
	DF + Pfl.			
4. „	DB + Md			
5. „	GF + T			
6. „	GF + T			
7. „	GB + Obj.			
8. „	DF + T			
	DF + Td	DF + Landsch.		
9. „	GB + Abstr.	GFbF + Abstr.,	Orig. +	DFFb + Anat.
10. „	DF + Anat.	DF + T		DB — T
	DB + T			DF + T, DF + Td,
	DFFb + T			

21 Antworten:

G: 7	F: 12 (davon F —: 1)	T: 12 (davon 2 Td)
D: 14	B: 6 (davon B —: 1)	M: 2 (davon 1 Md)

Obj.: 1
Abstr.: 2

Anat.: 2
andere: 2

Fb: 0

1 Originalantwort +

Dauer des Versuches: 30 Minuten.

Hildegard M. nach der Azomankur.

1. Tafel	Schmetterling, irgendwas Vogel- artiges	GF + T
----------	--	--------

2.	„	Unten sind Fühler, daher wohl was Schmetterlingartiges	DF + Td GF — T
3.	„	rot: Schmetterlingartiges Menschliches Becken Herz mit Zufluß	DF + T DF — Anat. DF + Anat.
4.	„	Füße, die auf was draufsitzen umgedreht: wie ein Tierkopf	DF + Md GF + Td
5.	„	Fledermaus, was Vogelartiges	GF + T
6.	„	Tierfell, das ausgespannt ist	GF + T
7.	„	Frosch, der zerlegt ist	GDF — TOrig. —
8.	„	Ein Bär, vielleicht ein Eisbär oben: Einem Schmetterling ähnlich Das Andere sieht aus, wie was Zerlegtes, z. B. ein Vogel	DF + T DF + T DF — T
9.	„	Zwischenfigur: Lampe blau: Ruhendes Tier, vielleicht ein Hund, oder eine Katze. Das andere Blau ist so was Aehnliches wieder. gelb: Was Sitzendes, vielleicht ein Mensch	DZwF + Obj. DB — T DB — M
10.	„	blau: Wie Spinnen rot: Wie 'ne Raupe gelb Mitte: Wie Vögel grün: Raupe grün Mitte: Wie ein Gebiß grau: Irgendwas im menschlichen Körper (Lunge und Wirbelsäule) blau: Ruhender Hund vielleicht graubraun: Könnte auch 'ne Raupe sein Mitte: Wie ein kleines Insekt gelb re. u. li.: Wie 'ne Ente	DF + T DF + T DF + T DF + T DF — Anat. DF + Anat. DB — T DB — T DF — T DF + T DF — T

Zusammenstellung.

1. Tafel	GF+T	
2. „	DF+Td, GF—T	
3. „	DF+T, DF—Anat., DF+Anat.	
4. „	DF+M, GF+Td	
5. „	GF+T	
6. „	GF+T	
7. „	GDF—T, Orig.—	
8. „	DF+T, DF+T, DF—T	
9. „	DZwF+Obj., DB—T, DB—M	
10. „	DF+T, DF+T, DF+T	DF + T, DF — Anat.
	DF+Anat., DB—T, DF—T	DF + T, DF — T

27 Antworten:

G: 6 (davon i GD)	F: 24 (davon 7 F —)	T: 20 (davon 2Td)
D: 21 (davon i DZw.)	B: 3	M: 2 (davon 1Md)
	FFb: 0	Obj.: 1
	FbF: 0	Anat.: 4
	Fb: 0	

1 Originalantwort (?)

Dauer des Versuches: 45 Minuten.

Der Befund vor und nach der Azomankur ist kein wesentlich unterschiedlicher. Am ehesten ist wohl noch auf die Verschlechterung des Formensehens hinzuweisen, was auf die jetzige heitere Verstimmung der Patientin hindeutet, während man bei Depressivverstimmten häufig eine Verbesserung des Formsehens beobachtet.

J o h a n n a S c h., verheiratet, 46 Jahre.

Die Patientin ist immer gesund gewesen. Außer einer normalen Geburt hatte sie zwei Fehlgeburten, die sie selbst durch Einspritzen einer Seifenlösung mit einem Gummiballon hervorgerufen hat. Seit einem halben Jahr klagt die Patientin über Kribbeln im ganzen Körper und hauptsächlich im Kopf. Sie läßt sich von niemanden anrühren. Sie bildet sich ein, daß die Angehörigen etwas mit ihr vorhätten, sie fortbringen wollten oder ähnliches. Später hatte sie das Gefühl, daß sie verbrennen müßte, sobald sie von jemand angefaßt würde. Nachts zog sie sich 3—4mal um und holte dazu immer neue Wäsche aus dem Schrank.

Seit einiger Zeit hörte sie eine Stimme, eine innere Stimme, die im Oberbauch sitzt und alles mitredet, was andere sagen. Aufträge hatten ihr diese Stimmen nie erteilt.

Vom 7. 9.—23. 10. 39 Cardiazolkur (20 Injektionen).

Aus der Krankengeschichte (Entlassungsbefund): Das Verhalten der Patientin war in der letzten Zeit unauffällig, sie hat nie wieder von Stimmen oder physischer Beeinflussung gesprochen. Im Vordergrund steht jetzt das läppische, etwas manirierte Benehmen. Pat. ist dabei aber tätig, sitzt nicht mehr herum.

Diagnose: Paranoide Erkrankung der Rückbildungsjahre.

Johanna Sch. vor der Cardiazolkur

1. Tafel	unten: Becken	DF — Anat.
	Gebärmutter	DF — Anat.
	Mitte: Rücken	DF + Anat.
2. „	Mannesgeschlechtsteil	GF — Sex.
	Becken, Gesäß, Schenkel	DF — Anat.
	unten: Herz	DFFb + Anat.
3. „	Das kann von einem Tier sein, von einem Reh	GF — T
	Becken	GF — Anat.
4. „	Das ist ein Skelett vom Tier	GF + T
	Das ist ein Hasenrücken oder vom Huhn	GF + Td
5. „	Schmetterling	GF + T
6. „	Katzen- oder Kaninchenfell, gegerbt und ausgebreitet	GF + T

7.	„	unten: Schmetterling	DF + T
		umgedreht: Schenkel von einer Katz	GF + Td
8.	„	Seite rot: 2 Eisbären	DF + T
		ganz: Rücken vom Eisbären	GF — Td
9.	„	Rücken vom Menschen	GF — Md
		In der Mitte die Nieren	DF — Anat.
		Eine Nierenkrankheit	GF — Abstr. Orig. —
10.	„	unten: 2 Häschen	DF + T
		Rücken	DF — Anat.
		grün: Fische	DF + T
		re. u. li.: Krebse	DF + T

Zusammenstellung.

1. Tafel	DT — Anat.	DF — Anat.	DF + Anat.
2. „	GF — Sex.	DF — Anat.	DFFb + Anat.
3. „	GF — T	GF — Anat.	
4. „	GF + T	GF + Td	
5. „	GF + T		
6. „	GF + T		
7. „	DF + T	GF — Td	
8. „	DF + T	GF — Td	
9. „	GF — Md	DF — Anat.	GF — Abstr. Orig. —
10. „	DF + T	DF — Anat.	DF + T DF + Td

23 Antworten:

G : 11	F : 22 (dav. 11 F —)	T : 12 (dav. 3 Td)
D : 12	B : 0	Md : 1
	FFb : 1	Anat. : 8
	FbF : 0	Sex. : 1
	Fb : 0	Abstr. : 1

1 Originalantwort (—)

Dauer des Versuches: 20 Minuten.

Im ganzen nähert sich der Befund schon fast dem Normalen, besonders in Affektivität und dem Tierprozent. Schizophren ist vor allem noch das Nebeneinanderbestehen sehr gut und sehr schlecht gesehener Formen, ferner die absurde Kombination in Tafel 9 von Nieren zu Nierenkrankheit.

Johanna Sch. nach der Cardiazolkur.

1. Tafel	Leber, weiter kann es ja nichts sein	GF — Anat.
2. „	umgedreht: Schenkel vom Tier	DF + Td
	rot: Blutstropfen	DFbF + Blut
3. „	Haarschleife	DFFb + Obj.
	li. schwarz: Rückenpartie v. Mensch	DF + Md
4. „	Menschenrücken	DF + Md
	Rechts und links: 2 Füße	DF + Md
5. „	Schmetterling	GF + T
6. „	Abgezogenes Hasenfell	GF + T
7. „	oben: Schenkel vom Hasen	DF — Td
	Das Andere ist auch vom Hasen	DF + Td
8. „	re. und li.: 2 Eisbären	DF + T
	Blauer Wein	DFbF + Pfl.
9. „	Blauer Wein, das muß es doch sein	DFbF + Pfl.
	Ja, das ist alles was zu essen —	
	Früchte usw.	DFbF — Pfl.
10. „	grün: Frosch	DFFb + T
	schwarz: Kopfpartie vom Tier	DF + Td
	blau: Spinnengewebe	DF + T
	rot: 2 Raupen	DFFb + T

Zusammenstellung.

1. Tafel:	GF — Anat.	
2. "	DF + Td	DFbF + Blut
3. "	DFFb + Obj.	DF + Md
4. "	DF + Md	DF + Md
5. "	GF + T	
6. "	GF + T	
7. "	DT + DF	DF — Td
8. "	DT + T	DFbF + Pfl.
9. "	DFbF + Pfl.	DFbF — Pfl.
10. "	DFFb + T	DF + Td
		DT + T, DFFb + T
19 Antworten:		
G: 3	F: 12 (davon 2F —)	T: 10 (davon 4 Td)
D: 16	B: 0	Md: 3
	FFb: 3	Obj.: 1
	FbF: 4 (dav. 1 FbF —)	Pflanz.: 3
	Fb: 0	Anat.: 1
		Blut: 1

Dauer des Versuches: 45 Minuten.

Die Besserung des Befundes nach der Kur ist vor allem in der Verbesserung des Formensehens, sowie in der Zunahme der Form-Farb- und Farb-Formantworten zu sehen, d. h. in der feineren, anpassungsfähigeren Modellierbarkeit des Affektes.

Klara R., Verkäuferin, 32 Jahre, verheiratet.

Die Patientin ist zum zweiten Mal in einer psychiatrischen Klinik. (Zum ersten Mal im Sommer 1932. Die klinische Diagnose lautete damals: Schizophrenie.)

Aus der Krankengeschichte: Patientin ist sehr erregt, läuft dauernd im Zimmer herum, zerreißt ihre Kleidung, muß isoliert werden. Wenn man sie fragt, ergießt sich ein zerfahrener Wortschwall, manchmal im Sinne von Wortsalat. Sie macht Faxen, ist ausgesprochen geziert, manirierte Bewegungen. Außerdem sieht sie Gestalten und spürt elektrischen Strom.

22. 9. 39. Beginn mit einer Cardiazol-Krampfkur. Kein Anfall, sondern verstärktes Faxensyndrom.

Mehrere Stunden nach der zweiten Cardiazolspritze bekommt die Patientin plötzlich Cyanose, flachen unregelmäßigen Puls — auf Campher Besserung des Kreislaufzustandes, und erhebliche Beruhigung der Psychomotorik.

27. 9. 39. Pat. liegt ruhig im Bett, ist geordnet, orientiert, nur noch manchmal läppisches Wesen. Sie hat volle Einsicht in ihre Krankheit und erzählt, daß sie gegen die frühere motorische Unruhe und das dauernde Reden nicht angehen konnte.

20. 10. 39. Außer einem manchmal auftretenden starren Gesichtsausdruck und gelegentlichem läppischen Lachen nichts Psychopathologisches mehr feststellbar.

15. 11. 39. Patientin wird „geheilt“ nach Hause entlassen.

Diagnose: Schizophrenie (2. Schub), erregt katatonen, hebephrenes Zustandsbild!

Klara R. vor der Cardiazolkur.

- | | | |
|----------|---|---------------------|
| 1. Tafel | Bin ich selbst, natürlich | GF — M |
| | Mein Bauchnabel | GF — Anat. |
| | Ihr Halsband, natürlich, made in Germany | GF — Obi. |
| 2. „ | Eine Petroleumlampe, mein Kindchen, mein eigens von mir fabriziertes Kindchen | DZwFFb + Obj. |
| | Das bin selbst ich selbst, natürlich, made in Germany | GF — M |
| | Meine eigene Haarschleife | GF — Obj. |
| | Peitsche | DF + Obj. |
| | Bin ich selbst, natürlich | GF — M |
| 3. „ | Lindwurm mit 2 Blutstropfen | GF — T Orig. — |
| | | DFbF + Blut |
| | 2 Tränen aus Blut | DFFb + Tränen |
| 4. „ | Bin ich selbst, natürlich | GF — M |
| 5. „ | Fledermaus | GF + T |
| 6. „ | Halsband | GF — Obj. |
| | Katzenfell | GF + T |
| | Das ist der Tod, natürlich, wie er die Arme nach mir ausstreckt | GB + M Orig. + |
| | Das ist ja mein Gemahl | GF — M |
| 7. „ | Verlobungstag | GF + Abstr. Orig. + |
| | Mein Halsband | GF + Obj. |
| | Schön gemalt, schwarzer Mord | GFbF + Abstr. |
| | Mein Sterbetag | Orig. + |
| | | GFb + Abstr. |
| | | Orig. + |
| 8. „ | Ich sehe nur noch Blut, sauve qui peut, mein Baby (Farbenschock) | GFb Farbe |
| 9. „ | Ein Kuß | GFbF — Abstr. |
| | | Orig. — |
| | Ich sehe nur noch rot, Blut, Blut | GFb Farbe |
| 10. „ | Bluttausch, ich sehe nur noch rot, Bluttausch, made in Germany, rot, rot, Bluttausch ist international. | GFb Farbe |

Zusammenstellung.

- | | |
|----------|---|
| 1. Tafel | GF—M, GF—Anat., GF—Obj. |
| 2. „ | DZwFFb+Obj., GF—M, GF—Obj., DF+ Obj. GF—M |
| 3. „ | GF—T, Orig. — DFbF+Blut, DFFb+Tränen |
| 4. „ | GF—M |
| 5. „ | GF+T |
| 6. „ | GF—Obj., GF+T, GB+M, Orig. +, GF—M |
| 7. „ | GF+Abstr. Orig. +, GF+Obj., GFbF+Abstr. Orig. GFb |
| | [Abstr. Orig. + |
| 8. „ | GFbFarbe |
| 9. „ | GFbF—Abstr. Orig.—GFb Farbe |
| 10. „ | GFb Farbe |

25 Antworten:

G: 21

F: 15 (dav. 11 F —) M: 6

D: 4 (davon 1 DZw)	B: 1	T: 3
	FFb: 2	Anat.: 1
	FbF: /3	Obj.: 6
	Fb: 4	Farbe: 3
		Abstr.: 4
		andere: 2

6 Originalantworten (davon 2—)

Dauer des Versuches: 20 Minuten.

Typische, motorisch erregte, zerfahrene Katatonie. Die Anpassung der Farbe an die Form hat nahezu aufgehört, die affektive Rapportfähigkeit ebenfalls fast ganz. Große Egozentrität. Die Assoziationen sind gelockert, absurd, sprunghaft, teilweise fast unverständliche Kontaminationen und Kombinationen. Ein Ereignis ist hier noch von besonderer Bedeutung, der Farbenschock bei der achten und den folgenden Tafeln.

Gewisse Versuchspersonen erleiden in dem Moment, da nach den schwarzen Tafeln die farbige Tafel 8 erscheint, einen förmlichen Schock, einen kürzeren oder längeren affektiven und assoziativen Stupor. Sie werden, auch wenn sie bisher geläufig gedeutet haben, plötzlich ratlos und stellen mit Verwunderung oder Aerger fest, daß das Deuten der farbigen Tafeln ihnen schwerer werde als das der schwarzen. Die Versuchspersonen, denen dies geschieht, sind immer Affektverdränger, leichtere oder schwerere Neurotiker. (Rorschach.)

Klara R. nach der Cardiazolkur.

- | | | |
|----------|---|--------------------------------------|
| 1. Tafel | Was ganz Phantasievolles in schwarz, kann da nichts zu sagen, da ich zu nüchtern und zu sachlich bin | GFb Farbe |
| 2. „ | Das sind Kleckse für mich, rote und schwarze
oben: Hände zusammen mit Band drum | DFb Farbe
DF + Md |
| 3. „ | unten: Pferdefuß
rot: umgekehrte Haarschleife
schwarz: 2 Hälse
Früher hätte ich mehr Phantasie gehabt, als ich noch krank war; da habe ich ja lauter Dinge gesehen, die gar nicht da waren | DdF + Td
DFFb + Obj.
DdF + Md |
| 4. „ | Das sieht so schwarz aus. da kann ich gar nichts zu sagen | GFb Farbe |
| 5. „ | Fledermaus | GF + T |
| 6. „ | Katzenfell, vom Kopf und vom Hals | GF + Td |
| 7. „ | Gezackte Blätter, weiter kann ich mir nichts darunter vorstellen | DF — Blätter |
| 8. „ | Durchschnitt durch eine Blüte

Schöne Farben auf weißem Untergrund | GFbF + Blüte
Orig. +
GFb Farbe |

	rot re. u. li.: Eidechsen, Molche	DF + T
	unten: Nachtfalter od. Mottenart	DF + T
9.	rechts und links dasselbe getrennt durch einen Baum	GFbF + Baum
	Zwischenfigur wie ein Cello	DZwF + Obj.
	Wie wenn man Blei gießt, dann läuft es auch so auseinander	GF + Blei Orig. +
10.	grün: 2 Raupen	DFFb + T
	rot: Gefärbte Feder	DFbF + Obj.
	gelb: Wickenblüten	DFbF + Pflanz.
	Sind alles schöne Farben, sonst ist nichts zu sehen	GFb Farbe

Zusammenstellung:

1. Tafel	GFb Farbe
2. "	DFb Farbe, DF+M
3. "	DdF+Td, DFFb+Obj., DdF+Md
4. "	GFb Farbe
5. "	GF+T
7. "	GF+Td
7. "	DF—Pflanz.
8. "	GFb+Pflanz, Orig.+ GFbFarbe, DF+T, DF+T
9. "	GFbF+Pflanz., DZwF+Obj., GF+Blei Orig.+
10. "	DFbF+Obj., DFFb+T, DFb+Pflanz., GFb Farbe.

21 Antworten:

G: 9	F: 10 (davon 1 F —)	T: 6 (davon 2 Td)
D: 12 (davon 2 Dd	FFb: 2	M: 0
1 DZw)	FbF: 4	Md: 2
	B: 0	Farbe: 5
	Fb: 5	Pflanze: 4
		Objekt: 3
		Blei: 1

2 Originalantworten

Dauer des Versuches: 30 Minuten.

Hier ein großer Wechsel des Befundes gegenüber dem ersten. Die Rapportfähigkeit ist wieder hergestellt, die Assoziationen sind straff, geordnet. Keine phantastischen Kombinationen und Konfabulationen mehr. Es ist dies ein Bild, das sich, bis auf die gewisse Dürftigkeit der Antworten, dem Normalen stark nähert.

Willi J., Student, 19 Jahre.

Vor drei Jahren hatte er einen Streit mit seinem Vater und danach einen Nervenzusammenbruch und Durcheinanderreden. Sonst ist er immer gesund gewesen.

Seit ein paar Tagen Durcheinandersprechen, in den letzten Nächten hatte er kaum geschlafen. Ferner zeigte er ein absonderliches Verhalten seiner Mutter und seiner Braut gegenüber. J. wurde dann sehr erregt und ängstlich, zerfahren. Es zeigten sich Wahnideen, zeitweise Wortsalat.

Vom 25. 9.—16. 10. 39 Azomankur (10 Injektionen.)

Aus der Krankengeschichte (Befund nach der Azomankur): Patient ist phsyichisch geordneter geworden. Man kann sich jetzt zeitweise einigermaßen vernünftig mit ihm unterhalten. Die anfängliche Besserung hält aber nicht lange an. Ein interlek-
tueller und Gefühlsdefekt ist deutlich erkennbar.

Insulinkur wird angeschlossen.

Diagnose: Hebephrenie mit Defektzustand abgeheilt.

Willi J. vor der Azomankur.

- | | | |
|----------|---|---|
| 1. Tafel | Graue Farbe, schwarz und weiß zu-
sammengemischt
Ein Negativ
Schattierungen, wie ich ungefähr
Genau ist es 'ne Katze | GFb Farbe
GFbF + Bild
GFbF — M
GF — T |
| 2. „ | Gucken sie mal in meinen Rachen,
das sieht genau so aus
unten: Nase einer Katze
oben: Füße dazu | GF + Anat. Orig. +
DdF + Td
DdF + Td |
| 3. „ | Ihr Blut, das rote, das schwarze ist
mein Blut | GFb Farbe
GFb Farbe |
| | 2 Hampelmänner streiten sich um
einen Topf — 2 Maskulinum und
ein Femininum, und nachher lassen
sie ihn fallen | GB + M Orig. + |
| 4. „ | Eine Hummel von hinten fotogra-
phiert, Flügel abgeschnitten, Schat-
tierungen sind ungewöhnlich | GFFb + Td Orig. +
Foto. |
| 5. „ | Das ist eine Fledermaus, die ist im
Fluge fotografiert worden | GB + T Foto. |
| 6. „ | oben: Schmetterling, butterfly
Tierfell gegerbt, Riecher vorne | DF + T
GF + T |
| 7. „ | Ein Geweih — wird eingeweiht
2 neidische Damen mit einem erho-
benen Zopf, dazu die Form eines
Igels, der in der symetrischen Achse
das Spiegelbild einer Hochfrequenz-
röhre gibt | GF + Td

DF — M Orig. —
DF — M Orig. — |
| | Falls das das Geweih einer Milch-
kuh sein sollte, sollen sie das nicht
vergessen, und mir die 8. Tafel zeigen | |
| 8. „ | Ein Fuchs, und das da links was
ähnliches
oben: Schmetterling an einem Faden
ziehend
Ein Falter, der einen anderen be-
fruchtet
Die Ruhe der beiden Tiere fehlt | DF + T
DB + T
DB + T Orig. + |

9. „ Frucht eines männlichen Säugetieres GF — T Orig. —
 Zwillinge, die sich gegenseitig die DB — M Orig. —
 Zunge zeigen
 dahinter sitzen 2 Individuen
 der vorn links ernährt und der vorn DB — M Orig. —
 rechts befruchtet grade
 braun: Das Riehende, das Schnüf-
 felnde, das Werdende, das Marschie-
 rende DF + (Td) Abstr.
 10. „ 2 Wollhandkrabben DFFb + T
 eine rosa Blüte, von einer Drohne
 befruchtet DFbF + Pflanz.
 Griffel befruchtet selbst, weil der DB + T
 Wind ihn angepustet hat — der
 Wind vom Erlenkönig
 Unten schwarz, ein Griffel, der
 Stengel fehlt DdF + Pflanz.
 Gelbsüchtige, die die Körper der
 Blüten erpressen DFbF — Abstr.
 grün: 2 Pferde aus dem Wasser — Orig. —
 Hals zu lang. Hals müßte man ver-
 biegen, wenn es Truthähne wären,
 müßten sie gackern DF + T

Willi J. vor der Azomankur.

Zusammenstellung:

1. Tafel GFb Farbe, GFbF+Bild, GFb—M, GF—T
 2. „ GF+Anat., Orig.+ , DdF+T, DdF+T
 3. „ GFb Farbe, GFb Farbe, GB+M Orig.+
 4. „ GFF+Td Orig.+ Foto
 5. „ GB+ Foto.
 6. „ DF+T, GF+T
 7. „ GF+Td, DF—M, Orig.—, DF—T, Orig.—
 8. „ DF+T, DB+T, DB+T Orig.+
 9. „ GF—T, Orig.—, DB—M Orig.—, DB —M, Orig.—DF+ (Td)
 9 „ DFFb+T, DFbF+Pfl., DB+T, DdF+Pfl. [Ab]tr.
 DFbF—Abstr. Orig.—, DF+T

30 Antworten:

- G: 13 F: 14 (davon 4 F—), T: 16 (1 Td? 5 Td)
 D: 17 (davon 3 Dd) B: 7 (davon 2 B—), M: 5
 FFb: 2, Farbe: 3
 FbF: 4 (davon 2 FbF—Pflan.: 2
 FBb: 3, Abstr.: 2, andere: 2
 10 Originalantworten (davon 6—)
 Dauer des Versuches: 35 Minuten.

Es handelt sich hier ebenfalls um eine motorisch erregte, zerfahrene Katatonie, trotz des noch halbwegs gut erhaltenen Formsehens. Charakteristisch sind das hohe Prozent der Originalantworten sowie vor allem die absurden, phantastischen Kontaminationen und Kombinationen. Ideenflüchtig, typisch schizophrene Gedankensprünge, dazu wie z. B. in Tafel 7 die manirierte Art des Katatonikers.

Willi J. nach der Azomankur.

1. Tafel	Gehirnrinde	GF — Anat.
	Daumen und Finger, Fotografie	DF + Anat. Foto.
2. „	2 Igel, die sich streiten	DB + T
3. „	Baskenmasken	GF — Obj.
	Der kleine und der große Onkel	DF + M Orig. —
4. „	Links, Bein ist geschnitten worden, hinter dem Ohr bin ich geschnitten worden	DF + Md
	Da hauen sich zwei	GB — M
5. „	2 Vollidioten-Lokal, Lokalanzeiger, 2 Redakteure	GF — M
6. „	Glockenspiel. 19/3 irrational, inter- national	GF — Glockenspiel
7. „	2 Menschen tanzen auf dem Parkett diagonal-spitzer Winkel, stumpfer Winkel	GF + M Orig. —
8. „	Rot und Grau	GFb Farbe
	Blut vom Menschen	DFb Blut
	Aequator, Fahrt zum Mond	DF + Aequator Orig. —
9. „	3 Farben	GFb Farbe
	2 Arme und 2 Beine	DF — Md
	Himmel	DFb Himmel
10. „	Alles Farben	GFb Farbe

Zusammenstellung.

1. Tafel	GF—Anat., DF+Anat.Foto.	
2. „	DB+T	
3. „	GF—Obj., DF+M Orig.—	
4. „	DF+Md, GB—M	
5. „	GF—M	
6. „	GF—Glockenspiel	
7. „	GF+M Orig.—	
8. „	GFbFarbe. DFb Blut	DF + Aequator Orig. —
9. „	GFbFarbe, DF—Md	DFb Himmel
10. „	GFbFarbe	

17 Antworten:

G: 9	F: 10 (dav. F — 5)	M: 6 (davon 2 Md)
D: 8	— B: 2)dav. 1 B —)	T: 1
	FFb: 0	Farbe: 3
	FbF: 0	Anat.: 2
	Fb: 5	Obj.: 1
		Glockenspiel: 1
		Blut: 1
		Aequator: 1
		Himmel: 1

3 Originalantworten (alle —)

Dauer des Versuches: 30 Minuten.

Trotzdem immer noch absurde Kombinationen und Konfabulationen vorhanden sind, möchte man doch sagen, daß jetzt die phantastischen Wahnideen wenigstens der Quantität nach beträchtlich eingeschränkt sind (koartiert), was zweifellos eine Besserung des Befindens bedeutet.

Dietrich S., Dipl.-Volkswirt, 28 Jahre.

Schon als Kind etwas auffälliger Charakter, eigensinnig, lernfaul, Suicidversuch mit 15 Jahren wegen Liebe zu einer Lehrerin. Später guter Uebersetzer, tüchtig.

1937 erste Aufnahme in die psychiatrische Klinik der Charité. (Erbgesundheitsgutachten.) Erkrankung wurde als symptomatische Psychose eines Psychopathen angesehen.

1939. Kommt als eigenem Antrieb zur Klinik, weil er nicht weiß, was mit ihm los ist. Es entwickelt sich ein Krankheitsbild mit Unruhe, Angstzuständen, Ratlosigkeit, Zerrahrenheit, Abgekehrtheit, Affektausbrüchen.

Vom 6. 7. bis 2. 9. Insulinkur ohne Erfolg.

Vom 5. 9. bis 25. 9. Azomankur (neun Injektionen).

Aus der Krankengeschichte (Entlassungsbefund): Sein Verhalten war in den letzten Tagen etwas freier, aber doch nicht ganz natürlich. Ausdruck und Rede wirkten wie unter verhaltenem inneren Druck — dabei aber keinerlei Aggressionen.

Diagnose: Erkrankung ist mit großer Wahrscheinlichkeit dem schizophrenen Formkreis zuzurechnen; und zwar würde es sich um einen zweiten Schub handeln.

Dietrich L. vor der Azomankur.

1. Tafel	Klecksographie. Becken	GF — Anat.
2. „	Auch so was ähnliches wie ein Becken	GF — Anat.
3. „	Rot: Busenhalter	DF + Obj. Orig. +
	2 junge Mädchen, mit geschwelltem Busen	
	Unten tritt dieses Busenschüttermotiv nochmal auf	DF + M Orig. + DF — Obj.
4. „	Schädel mit Kiefer in der Mitte geteilt	GDF — Anat.
5. „	Vogel mit Schnabel	GDF + T
6. „	Teil: Panzertank	DF — Obj. Orig. —
	Explodierende Explosionsmasse mit ganz verschiedenen Intensitäten	GB + Obj. Orig. +
7. „	Tierpelzkragen natürlich	GF + T
	Umgekippte Kutsche	GF — Obj. Orig. —
8. „	2 Tiere, Kopf ähnlich wie Hyäne.	DF + T
	Rechts ein Stück Beute	DF + Obj.
	Das Blaue als Hintergrund	DFb Farbe
9. „	Detonation	GB + abstr.
	Schöne Farben	GFb Farbe
	Form ist nicht viel, die Achse ist wieder drin. Der Grundriß kommt immer wieder. Dreiegliedert, vielleicht sogar 4 Abteilungen	GF + Geometrie Orig. +

10.	„	Schneelandschaft Skischanze Das Gelbe ist die Sonne und wo sie sich spiegelt Berglandschaft Großer Platz für Fütterung der Hirsche, voll Heu in der Mitte Links } blau: Waldformation, das Rechts / ist sehr gut Hohlweg mit Brücken gesperrt. da- mit die Tiere fressen können Dieses Bild ist am schönsten, am lebendigsten	GFbF — Landschaft DF + Skischanze DFbF + Sonne GF — Landschaft DFFb — T Orig. — DFbF + Pfl. DF + Landschaft Orig. +
-----	---	---	--

Zusammenstellung:

1.	Tafel	GF— Anat.	DF — Obj.
2.	„	GF— Anat.	
3.	„	DF+ Obj. Orig.+, DF+M Orig.+	
4.	„	GDF— Anat.	
5.	„	GDF+T	
6.	„	DF— Obj. Orig.—, GB+ Obj. Orig.+	
7.	„	GF+T, GF— Obj. Orig.—	
8.	„	DF+T, DF+Obj.	DFb Farbe
9.	„	GB+abstr., GFb Farbe	GF + Geometrie Orig. +
10.	„	GFb— Landsch., DF+ Skischanze GF— Landsch., DFFb—T Orig.— DF+ Landsch. Orig.+	DFbF + Sonne DFbF — Pflanze

24 Antworten:

G: 12 (davon 2 GD)	F: 16 (davon 7 F —)	T: 4
D: 12	B: 2	M: 1
	FFb: 1 (—)	Obj.: 6
	FbF: 3 (2 —)	Anat.: 3
	Fb: 2	Farbe: 2
		Landsch.: 3
		abstr.: 1
		andere: 4

8 Orig. (3—)

Dauer des Versuches: 20 Minuten.

Hier zeigt sich die Schizophrenie vor allem wieder in dem Nebeneinanderbestehen von gut und schlecht gesehenen Formantworten. Die wenigen und schlecht gesehenen Form-Farbantworten zeigen uns die mangelnde Rapportfähigkeit, die schlechte Anpassungsfähigkeit.

Dietrich L. nach der Azomankur.

1. Tafel	Obszönes Bild. Frau, die nackt da- liegt, das sind die Schenkel Umgedreht: mittelalterlicher Helm Links klein: Gesicht mit bombasti- scher Mütze Ein Mann, der ins Wasser springt Schmetterling	GF — Bild Orig. — GF + Obj. DdF + Md DB — M GF + T
----------	---	--

2.	..	2 Bärenbabies Alles voller Gesichter, Köpfe, (wie aus einem Kinderbilderbuch) rot: Sitzende Sphinxähnliche Gestalt	DF + T DdF + Md DB + M Orig. +
5.	..	2 Gestalten mit Pferdefuß u. Gefäß rot: 2 Lungen Seite klein: Fisch rot oben: Affe Das Ganze ist der Umriss eines Goldfischglases	DF + M DF + ANat. DdF + T DF + T GF + Obj. Orig. +
4.	..	Soldatenstiefel, darüber ein gedrungener Oberkörper, daran Arme Mitte: Tigerfell, Jagdtrophäe oben: Ein geöffneter Mund oben: 2 Froschköpfe	GB + M DF + T DdF + Md Orig. + DdF + Td
5.	..	Schmetterling mit Fühlern, Admiral umgedreht: Fliegender Vogel	GF + T GB + T
6.	..	Präpariertes Fell vom Tier oben: Vogelkopf, Kranich oben: Förderturm zum Nachschippen einer Heizung, Bohrtürme Hälfte, von der Seite: Fahrendes Schiff, hinten Bombeneinschlag	GF + T DdF — Td DF + Arch. Orig. + DB + Obj.
7.	..	Landkarte, Insel (Italien) mit Korallenriffen, die innen steil abfallen Teil: Skotschterrier als Karikatur, der nach einem großen Stück Fleisch schnappt umgedreht: Kopfschmuck für eine Frau um den Hals zu legen Zwischenfigur: Pilz	GDF + Karte DB + T Orig. + GF + Obj. GZwF + Pflanze
8.	..	2 Chamäleons, die langstolzieren Brustkorb Dicke Spinnweben Blumenstempel, wenn Blätter abgefallen sind Mitte: Bekleideter Torso Windhund Oben: evtl. ein Kirchturm rot Teil: Mannskopf, Judenkarikatur	DB + T DF + Anat. DF + T GFFb + Pflanz. DFFb + Md DdF — T DF + Obj.
9.	..	Springbrunnen Eruption bei Erdölbohrung, wo alles mitgerissen wird Zwischenfigur: Geigenkörper rot: Umgelegte Tulpenblüte 4 Farbteile oben: Geweihähnlich Mitte Teil: Nasen, Augen blau: Meereswege, Eisblock 2 Köpfe, die sich gegenseitig begucken	DF + Md Orig. + DB + Obj. GB + Abstr. Orig. + DZWF + Obj. DFbF + Pfl. GFb Farbe DF + Td DdF — Md DFbF + Wasser DdF + Md.
10.	..	Blumengarten vom Flugzeug aus gesehen blau: Spinnen gelb: Löwe rot: Gebirgsprofil Blumenmuster, Teppichmuster	GFbF + Pfl. Orig. + DF + T DFFb — T DF + Landsch. GFbF + Obj.

Zusammenstellung:

- | | |
|-----------|---|
| 1. Tafel: | GF — Bild, Orig. —, GF + Obj., DdF + Md, DB — M, GF + T |
| 2. „ | DF + T, DdF + M, DB + M, Orig. + |
| 5. „ | DF + M, DF + Anat., DdF + T, DF + T, GF + Obj., Orig. + |
| 4. „ | DF + T, DdF + Md, Orig. +, DdF + Td |
| 5. „ | GF + T, GB + T |
| 6. „ | GF + T, DdF — Td, DF + Arch., Orig. + DB + Obj. |
| 7. „ | GDF + Karte, DB + T, Orig. +, GF + Obj., GZw + Pflanz. |
| 8. „ | DB + T, DF + Anat., DF + T, GFFb + Pfl., DFFb + Md,
DdF — T, DF + Obj., DF + Md, Orig. + |
| 9. „ | DB + Obj., GB + Abstr., Orig. +, DZwF + Obj., DFbF + Pfl.
GFb Farbe, DF + T, DdF — Md., DFb + Wasser, DdF + Md |
| 10. „ | GFbF + Pfl., Orig. +, DF + T, DFFb — T, DF + Landsch.,
GFbF + Obj. |

49 Antworten:

G: 16 (davon 1 GD, 1 GZw.)	F: 32 (dav. 4 F —)	M: 11 (davon 7 Md)
D: 33 (davon 6 Dd)	B: 9 (dav. 1 B —)	T: 17 (davon 3 Td)
	FFb: 3 (dav. 1 FFb —)	Obj. 8
	FbF: 4	Anat.: 2
	Fb: 1	Pflanz.: 4
		Farbe: 1
		Bild: 1
		Abstr.: 1
		andere: 4

9 Originalantworten (davon 1 —)

Dauer des Versuches: 45 Minuten.

Nach der Kur ungeheure Zunahme der Antworten. (Verdoppelung.) Die Zunahme der Formantworten, alles fast gut gesehene Formen, weist uns auf eine gewisse depressive Verstimmung und auf den Pedanten hin, was auch aus der verhältnismäßig großen Dd-Zahl ersichtlich ist. Die gewisse Labilität des Affektes ist jetzt stabil geworden. (Ueberwiegen der B-Deutungen über die Farbantworten.) Ferner eine deutliche Verbesserung der Rapport- und Anpassungsfähigkeit.

Willi W., Schneider, 32 Jahre.

W. führt seit einiger Zeit unsinnige Redensarten. Er gibt sich als Arzt aus und ließ auch Patienten kommen, die er untersuchte. Außerdem hatte W. Stimmen gehört, verpflichtende Rufe, so daß er gemacht hätte, was die Stimmen ihm befahlen. Die Stimmen machten ihn haltlos.

Vom 22. 11. 39 bis 13. 1. 40 Azomankur (20 Injektionen).

Willi W. vor der Azomankur.

- | | | |
|----------|-----------------------------------|-------------|
| 1. Tafel | Röntgenaufnahme | GFbF + Bild |
| | Brustkorb von einer Katze od. vom | |
| | Hund | GF — Td |
| | Skelett | GF — Anat. |

2.	„	2 Hunde, natürlich, die sich anschauen oben: Zange	DB + T DdF + Obj.
3.	„	2 Affen, die streiten sich am Herd Abgeschossener Fasan Schmetterling	DB + T DF — T DF + T
4.	„	Umrankte Vase, wo Blumen und Früchte herabhängen Blumengebilde mit Fruchtknoten	GFFb + Obj. GFFb + Pflanz.
5.	„	Fledermaus mit angespannten Flügeln im Fluge	GB + T
6.	„	Pelzdecke vom Leoparden Vom ärztlichen Standpunkt eine Röntgenaufnahme mit der Lufröhre	GF + T GFbF + Bild DF + Anat.
7.	„	Vom botanischen Standpunkt — das schlängelt sich Samen durch re. u. li. Mitte: Till Eulenspiegel re. u. li. oben: 2 Gänse unten: Schmetterling Das Ganze ist ein Fastnachtszauber	GDF — Pfl., Orig. — DF + M Orig. + DF — T DF + T GF — Fastnachtsz. Orig. — DF + T
8.	„	2 Büffel unverkennbar blau: Biedermeiergewand mit Achseln und Halskrause oben: Wurzeln, Baumstumpen unten: 2 Rinder ohne Gehörn ganz unten: 2 Schneckengehäuse	DFFb + Obj. Orig. + DF + Pflanz. DF + Td DF + Td
9.	„	braun: 2 Hirschkäfer, die auf einem grünen Tannenblatt sitzen rot: Kelch einer Tulpe mit langem Fruchtknoten	DB + T DF + Pflanz.
10.	„	Mitte Eine Lyra, wie die Soldaten haben blau: Spinnen Tintenfisch gelb: Tauben rotbraun: Wachhund innen gelb: Fuchs mit Tauben festgebissen blau: 2 groteske Kopfkakrobat, die suchen sich zu stemmen braun: Springender Gamsbock rot, groß: Gebirgszug (Pyrenäen auf der Landkarte) grün unten: Gebratenes Schwein grün oben: Meister Lampe mit Schlappohren braun Mitte: Flügelmutter grau: Baumstamm in Erde Alles ein groteskes Weihnachtsfest	DdF + Obj., Orig. + DF + T DFFb + T DF — T DF + T DB + T DB — M Orig. — DB + T DF + Landsch. DdF — T DF + T DF + Obj. DF + Pfl. GF — Abstr. Orig. —

Zusammenstellung:

1. Tafel	GFbF+Bild, GF—Td, GF—Anat.
2. „	DB+T, DdF+Obj.
3. „	DB+T, DF—T, DF+T
4. „	GFFb+Obj., GFFb+Pflanz.
5. „	GB+T,

6.	„	GF+T, GFbF+Bild, DF+Anat.	GDF — Pfl., Orig. —
7.	„	DF+M Orig.+, DF—T, DF+T	GF — Fastnachtszaub. Orig. —
8.	„	DF+T, DFFb+Obj. Orig.+ DF+Td, DF+Td	DF + Pflanz.
9.	„	DB + T, DF + Pflanz.	
10.	„	DdF+Obj. Orig.+, DF+T, DFFb+T DB+T, DB—M Orig.—DB+T DF+Pfl., DdF—T, DF+T DF+Obj.	DF — T, DF + T DF + Landsch. GF — Abstr., Orig. —

40 Antworten:

G: 11 (1 GD)	F: 27 (davon 9 F —)	T: 21 (3 Td)
D: 29 (3 Dd)	FbF: 2	M: 2
	FFb: 4	Obj.: 5
	B: 7 (davon 1 B —)	Pflanz.: 5
	Fb: 0	Bild: 2
		Anat.: 2
		andere: 5

7 Originalantworten (4 —)

Dauer des Versuches: 45 Minuten.

Eine große Anzahl sehr gut, aber auch sehr schlecht gesehener Formantworten. Das Gleiche gilt auch für die Originalantworten. Es besteht eine Neigung zu Detail- und Kleindetailantworten. Das deutliche Ueberwiegen der B-Antworten über die Farbantworten zeigt uns die vorhandene Sicherheit, Stabilität der Affektivität.

Willi W. nach der Azomankur.

1. Tafel	Ein Brustkorb Lunge Schmetterling	GF — Anat. GF — Anat. GF + T
2. „	2 Hunde	DF + T
3. „	Rumpf, Brustkorb vom Menschen rot re. und li.: 2 Brandfackeln rot Mitte: Schmetterling umgedreht Teil: Ein Adler, der einen Fels anfliegt und sich grade nieder- läßt	GF — Anat. DFFb + Obj. DF + T
4. „	Vase mit Blumen	DB + T Orig. + GF + Obj.
5. „	Schmetterling Fledermaus	GF + T GF + T
6. „	oben: Maiskolben Ein ausgebreitetes Fell Bettvorleger	DF + Pfl. GF + T GF + Obj.
7. „	unten: Schmetterling Teil: Eine Landkarte, Mitte Spanien oben: 2 Köpfe Darunter auch 2 Köpfe, Narrenköpfe mit Mützen, die Puscheln haben	DF + T DF + Landkarte DF + Md
8. „	Ein Brustkorb re. und li.: 1 Büffel	DF + Md DF + Anat. DF + T
9. „	Wie ein Krater in Tätigkeit gelb und grün: Ein gefällter Baum grün: Tierkopf, z. B. Nilpferdkopf	GB + Krater DFFb + Pfl. DF + Td

10.	„	Eine Blumenpracht	GFbF + Pfl.
		Mitte: Eine Lyra	DF + Obj.
		blau: 2 Spinnen	DF + T
		grün: Hasenkopf mit 2 langen Ohren	DF + T
		Noch ein paar Tiere	DF — T

Zusammenstellung:

1. Tafel	GF-Anat., GF-Anat. GF+T	
2. „	DF+T	
3. „	GF-Anat. DFbF+Obj., DF+T	DB + T Orig. +
4. „	GF+Obj.	
5. „	GFG+T, GF+T	
6. „	DF+Pfl., GF+T, GF+Obj.	
7. „	DF+T, DF+Landk., DF+Md	
8. „	DF+Anat., DF+T	DF + Md
9. „	GB+Karte, DFFb+Pfl., DF+T	
10. „	GFbF+Pfl., DF+Obj. DF+T	DF + T DF — T

28 Antworten:

G: 11	F: 23 (4 F —)	T: 13 (1 Td)
D: 17	B: 2	Md: 2
	FbF: 2	Anat.: 4
	FFb: 1	Pflanzen: 3
	Fb: 0	Objekte: 4
		Landkarte: 1
		Krater: 1

1 Originalantwort (+)

Dauer des Versuches: 45 Minuten.

Erhebliche Verbesserung des Formsehens. Keine schlechten Originalantworten mehr, sowie jegliches Fehlen phantastischer, absurder Kombinationen.

Erwin M., Maschinist, 29 Jahre.

Der Bruder starb an Katatonie.

Vor einigen Monaten war M. beim Militär. Er hatte dort große Angst, hatte wohl auch Heimweh, fürchtete sich, verfolgt zu werden. Man hat ihn dort entlassen, da man nicht mit ihm fertig wurde. Zu Hause hatte er keine Lust mehr zu arbeiten, saß herum, war oft recht ängstlich und verwirrt, so daß die Eltern aus ihm nicht schlau wurden. Er schlief sehr schlecht, war allen Leuten gegenüber scheu und ängstlich, wie er früher niemals gewesen war. (Angaben des Vaters.)

9. 11. bis 25. 11. 39. Azomankur (fünf Injektionen).

Eine Insulinkur wird angeschlossen.

Diagnose: Schizophrenie.

Erwin M. nach der Azomankur.

1. Tafel	Schmetterling	GF + T
	Drachen	GF + Obj.
2. „	Rehkeulen	DF — Td
	Drachen	GF — Obj.

3.	„	Das Rote ist Blut	DFb Farbe
		Fleisch vom Rücken von Pferd oder Kuh	GF — Td
		Unten da geht das Rückgrat durch	DF + Td
4.	„	Elephantenkopf, Kuhkopf	GF + Td
5.	„	So 'ne Art Lunge	GF — Td
		Oder vielleicht eine Leber	GF — Td
		vorn: Schere	DF + Obj.
6.	„	Abgezogenes Kaninchenfell	GF + T
		Stück Leder	GF + Obj.
7.	„	Kastenwagen	GF — Obj.
		unten: Schweineleib r. u. li. die Lenden aufgeschnitten	DF + Td
8.	„	Eine Lunge, Kuhlunge oder 'ne Schweinelunge	GF — Td
		Leber	GF — Td
		Vorderschult vom Schwein	GF — Td
9.	„	Rückgrat mit Fleisch	GF + Td
		Kaninchen von oben	GF — T Orig. —
10.	„	grün u. braun: Schmetterlinge	DF — T
		re. u. li.: Lunge	DF — Td
		unten: Rückgrat	DF — Td
		blau: Regenpfütze	DFb + Regenpfütze
		rot: Lämmerfell	DF + Td

Zusammenstellung:

1. Tafel	GF+T, GF+Obj.	
2. „	DF—T, GF—Obj.	
3. „	DFb Farbe, GF—Td, DF+Td	
4. „	GF+Td	
5. „	GF—Td, GF—Td, DF+Obj.	
6. „	GF+T, GF+Obj.	
7. „	GF—Obj., DF+Td	
8. „	GF—Td, GF—Td, GF—Td	
9. „	GF+Td, GF—T Orig.—	DFb + Regenpf.
10. „	DF—T, DF—Td, DF—Td, DF+Td	

G: 15 F: 23 (davon 13 —) T: 4

25 Antworten:

D: 10	FFb: 1	Td: 14
	FbF: 0	Obj.: 5
	Fb: 1	Farbe: 1
	B: 0	Regenpfütze: 1

1 Originalantwort — (?)

Dauer des Versuches: 45 Minuten.

Vor der Kur ist an mehreren Tagen versucht worden, mit dem Patienten in ein Gespräch zu kommen, doch er blieb trotz größter Mühen starr und stumm, so daß der Versuch nicht gemacht werden konnte. Nur stoßweise, unvermittelt, kamen einige Sätze, wie: Ich bin ein Mann, oder: Es ist alles so weit.

Nach der Azomankur ist der Patient immer noch etwas gehemmt, gibt sich aber große Mühe mit der Beschreibung der ihm vorgelegten Tafeln. Die verhältnismäßig vielen schlecht gesehenen Formantworten, sowie das hohe T- bzw. Td-Prozent ist darauf zurückzuführen, daß er bei den Figuren, deren

Deutung ihm offensichtlich Schwierigkeiten bereitet, wohl zuerst an das denkt, was er jeden Tag (der Patient ist Schlächter von Beruf) im Geschäft an Fleischwaren zu sehen bekommt. Die geringe Zahl der Form-Farb- bzw. reinen Farbantworten zeigt uns die immer noch etwas vorhandene geringe Impulsivität und das Fehlen der feineren Modulierbarkeit der Affekt-labilität, und die geringe affektive Anpassungsfähigkeit.

Günther Z., SS-Mann, 19 Jahre.

Patient fühlt sich seit einiger Zeit verfolgt. Er sieht in allen Menschen, die mit ihm in Berührung kommen, lauter Kriminalbeamte, die ihm in den Kopf hineinsehen können. Er äußert absurde Pläne und Vorstellungen.

Vom 28. 11. 39 bis 3. 1. 40. Azomankur (15 Injektionen).

Aus der Krankengeschichte (Entlassungsbefund): Insgesamt gute Remission, man hat guten Kontakt mit dem Patienten, nur manchmal merkt man noch, daß er sich mit der früheren Ideenwelt noch innerlich stark beschäftigt. Er fühlt sich vollkommen gesund. Diagnose: Schizophrenie (Hebephrenie).

Günther Z. vor der Azomankur.

1. Tafel	Das ist ein unbekanntes Land Wald	GF — Land GFFb — Pfl.
2. „	Das könnte Wasser sein Springbrunnen in Tätigkeit rot: könnte Feuer sein rot unten: Bomben	GFbF — Wasser GB + Springbrunnen GFbF + Feuer GF + Obj.
3. „	Dasselbe wie auf dem vorigen Bild, nur aus größerer Höhe Spinnen Schmetterling schwarz oben: Augen mit Fühler Affe Menschenkopf	GFFb — Obj. Orig. — DF — T DF + T DF — Td DF + T DF + Md GF + Karte
4. „	Landkarte Dunkle Punkte sind markante Punkte in der Landschaft (Patient nimmt die Tafel ganz dicht heran) Der kleine Punkt ist ein Schein- werfer Eine Bucht, vorne ist die Einfahrt	DFFb + Landsch. Orig. + DDdF + Obj. DZwF + Landsch. Orig. + DF — Md GF + T DF + T
5. „	Menschengesicht mit Bart Schmetterling vorn 2 Fühler hinten 2 Fühler Scherenfernrohr	DF + Obj. Orig. + GFb Farbe DF + Kanal Orig. — DF — Md DFFb — Obj.
6. „	Verschiedene Farben, heller und dunkler Mitte: Suezkanal Verschiedene Gesichter Theatermasken	

- | | | | |
|-----|----|--|--|
| 7. | .. | Grüngemalt, von nahe grau
Landkarte mit Inseln
die Küsten sind weniger farbig dargestellt
Diese Buchten könnte auch Schweden haben | Gfb Farbe
GDF + Karte
DFbF + Landsch.
DZwF + Bucht
Orig. — |
| | | Ich sehe einen Punkt, da könnte ein Schiff versenkt worden sein | DDdF — Obj.
Orig. — |
| 8. | .. | Fluglinie
rechts rot: Ein Fuchs
links rot: Ein Löwe
Immer dieselbe Bucht, mal verkleinert, mal vergrößert
Flügelform vom Sturzbomber
Vorderansicht eines Sturzbombers | DF — Obj. Orig. —
DF — T
DF + T
DZwF + Bucht
DF + Obj. Orig. +
DF + Obj. |
| 9. | .. | Verschiedene Farben aus einem Farbkasten
grün: Land, könnte England sein
rosa: Land, könnte Italien sein
rot: 5 Fingerabdrücke
Könnte ein Gesicht sein, Grock, oder sonst so ein Clown | Gfb Farbe
DF + Land
DF — Land
DF + Md Orig. +
GfbF — Md. Orig. — |
| 10. | .. | 2 Tintenkleckse rechts und links
Verschiedener Farbendruck
Hirschgeweih
2 Hasenohren
gelb: Gebiet, das noch nicht erobert worden ist
grau: Eine Feder zum schreiben | DFbF + Tintenkleckse
Farben
Gfb Farbe
DF + Td
DF + Td
DFFb — Land. Orig. —
DF — Obj. |

Zusammenstellung:

- | | |
|----------|---|
| 1. Tafel | GF — Land, GFFb — Pfl., GfbF — Wasser |
| 2. .. | GB + Springbr., GfbF + Feuer, DF + Obj. |
| 3. .. | GFFb — Obj., Orig. —, DF — T, DF + T, DF — Td, DF — T
DF + Md |
| 4. .. | GF + Karte, DFFb + Landsch., Orig. +, DDdF + Obj.,
DZwF + Landsch., orig. +, DF — Md |
| 5. .. | GF + T, DF + Td, DF + Obj., Orig. + |
| 6. .. | Gfb Farbe, DF + Kanal, Orig. —, DF — Md, DFFb — Obj. |
| 7. .. | Gfb Farbe, GDF + Karte, DFbF + Landsch., DZwF + Bucht,
Orig. —, DDdF — Obj., Orig. —, DF — Obj., Orig. — |
| 8. .. | DF + T, DF + T, DZwF + Bucht, DF + Obj., Orig. +,
DF + Obj. |
| 9. .. | Gfb Farbe, DF + Land, DF — Land, DF + M. Orig. +,
GfbF — Md, Orig. — |
| 10. .. | DFbF + Tintenkleckse, Gfb Farbe, DF + Td, DF + Td,
DFFb — Land, Orig. —, DF — Obj. |

46 Antworten:

- | | | |
|--------------------|--------------------|--------------------|
| G: 14 dav. 1 Gd) | F: 51 (dav. 9 F —) | T: 10 (davon 4 Td) |
| D: 52 (dav. 2 DDd) | B: 1 | Md: 5 |
| 3 DZw) | FFb: 5 (dav. 4 —) | Obj.: 10 |
| | FbF: 5 (dav. 2 —) | Land, Landsch.: 7 |
| | Fb: 4 | Farbe: 4 |
| | | andere: 10 |

12 Originalantworten (davon 7 —)

Dauer des Versuches: 45 Minuten.

Hier findet sich eine Fülle merkwürdiger Kombinationen und Konfabulationen, wie z. B. in Tafel 6 die Deutung Suezkanal, oder in Tafel 7 die Deutung Fluglinie. Schizophren ist auch das Nebeneinanderbestehen von guten, treffenden und ganz absurd gesehenen Originalantworten.

Günther Z. nach der Azomankur.

- | | | |
|----------|---|---|
| 1. Tafel | Kleckse, 2 dieselben Seiten, aber nicht ganz genau; dort unten fehlt eine kleine Ecke
Könnten Länder sein | DDdF + Kleckse
DF — Land |
| 2. „ | Das ist bunt, schwarz auf rot gedruckt, Farbenproben | GFb Farbe |
| 3. „ | Dieselben Farben, wie vorher
Könnte Land sein mit zerklüfteten Buchten, Fjorden
rot rechts: Theatermaske
Mitte: Blut von zerdrückter Wanze | GFb Farbe
GDF + Land
DFFb + Obj.
DFbF + T Orig. + |
| 4. „ | Ich sehe kleine Punkte, lauter Punkte, innen sind weiße Punkte
Das könnte Norwegen sein, wegen der Kösste
Eine verdunkelte Gegend vom Flugzeug aus betrachtet | DDdFb Farbe
GF + Land
GF + Land Orig. + |
| 5. „ | oben: Fühler vom Schmetterling
Zerdrückter Schmetterling | DF + Td
GF + T |
| 6. „ | In der Mitte eine Geschößbahn | DZw + Geschößb. |
| 7. „ | Das Bild ist heller, ein 3-Schichten-druck
Land | GFb Farbe
GF — Land |
| 8. „ | Mitte: Da sind Farben auf ein Löschblatt gegossen worden und zerlaufen
links: Könnte ein Tier sein
rechts klein: Hundekopf | GFb Farbe Orig. +
DF + T
DdF + Td |
| 9. „ | rechts: Teich in Landschaft
Mitte: Wieder ausgelaufene Farbe auf ein Löschblatt | DFFb — Teich
DFb Farbe
re. ol. rot Spanien
DF + Land |
| 10. „ | Hirschgeweih
unten: Kunstschriftfeder
Tintenklecks
Teil rot: Pistolentasche | DF + Td
DF + Obj.
DFbF + Tintenkl.
DF — Obj. |

Zusammenstellung:

- | | |
|----------|---|
| 1. Tafel | DDdF + Kleckse, DF — Land |
| 2. „ | GFb Farbe |
| 3. „ | GFb Farbe, GDF + Land, DFFb + Obj., DFbF + T, Orig. + |
| 4. „ | DDdFb Farbe, GF + Land, GF + Land, Orig. + |
| 5. „ | DF + Td, GF + T |
| 6. „ | DZw + Geschößbahn |
| 7. „ | GFb Farbe, GF — Land |
| 8. „ | GFb Farbe, Orig. +, DF + T, DdF + Td |
| 9. „ | DFFb — Teich, DFb Farbe, DF + Land |
| 10. „ | DF + Td, DF + Obj., DFbF + Tintenklecks, DF — Obj. |

25 Antworten:

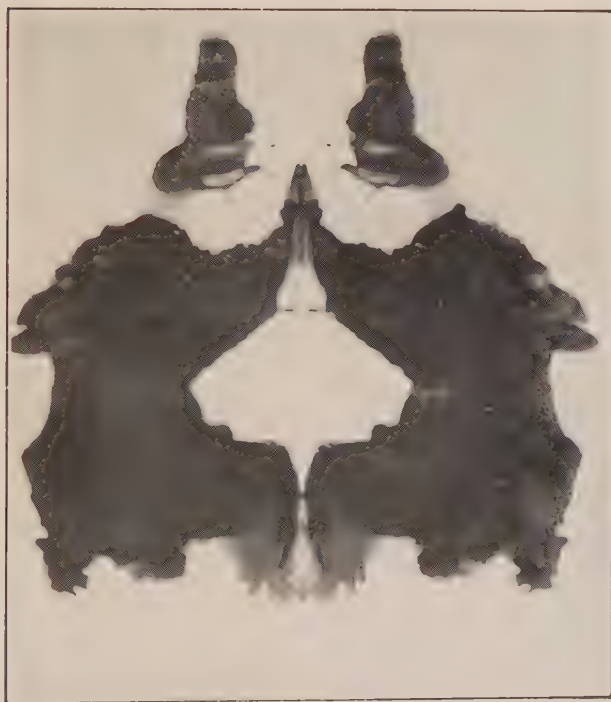
G: 9 (1 GD)	F: 15 (3 F —)	T: 6 (3 Td)
D: 16 (2 DDd 1 Dd)	B: 0	Obj.: 5
	FbF: 2	Land: 6
	FFb: 2	Farbe: 6
	Fb: 6	andere 4:
	3 Originalantworten (+)	
	Dauer des Versuches: 60 Minuten.	

Der Befund nach der Kur zeigt uns in der Vermehrung der primären Farbantworten die Zunahme der Impulsivität. Die Originalantworten sind durchweg als gut zu bezeichnen. Ein Befund, der sich von einem normalen wohl nicht wesentlich mehr unterscheidet.



Tafel I

Farbe: schwarz



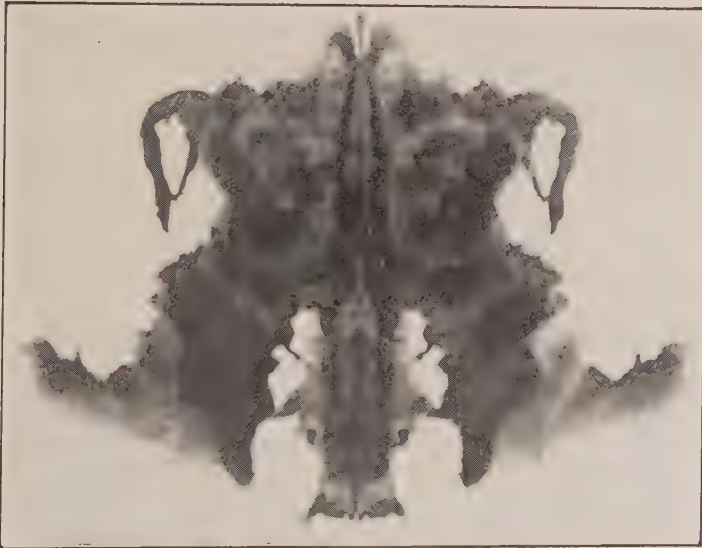
Tafel II

Farbe: schwarz, rot



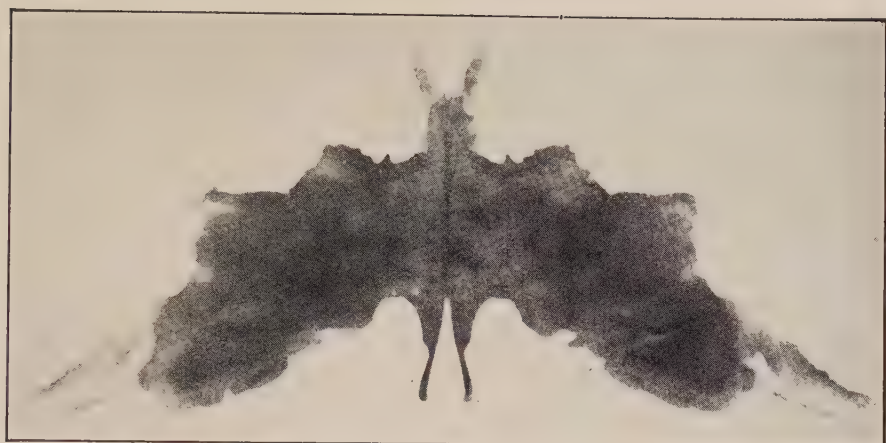
Tafel III

Farbe: schwarz, rot



Tafel IV

Farbe: schwarz



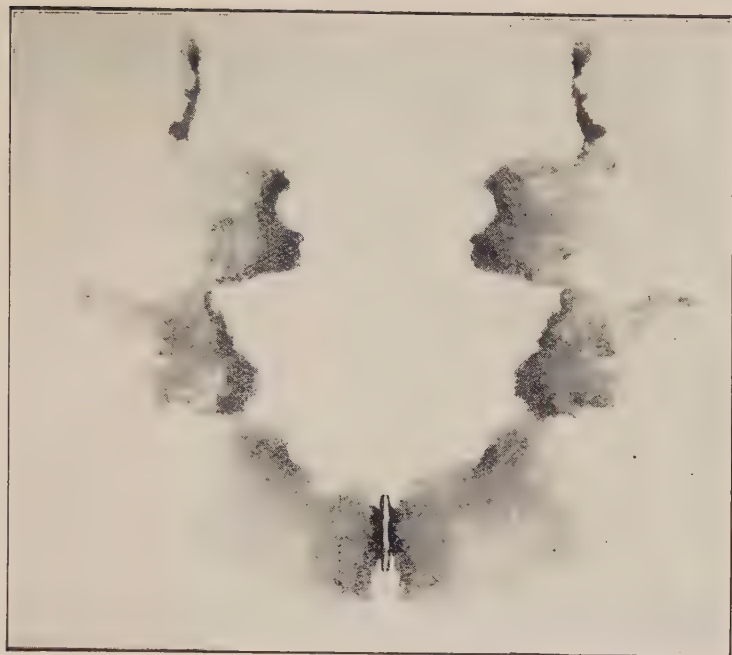
Tafel V

Farbe: schwarz



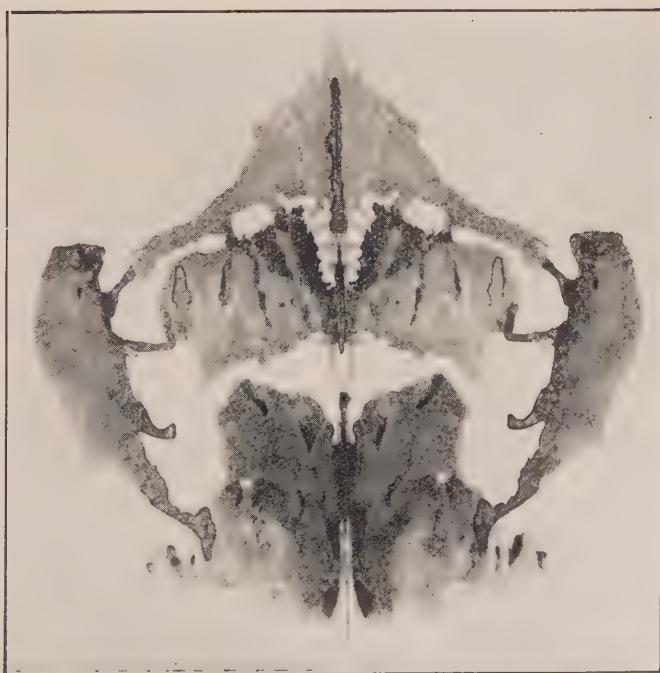
Tafel VI

Farbe: schwarz



Tafel VII

Farbe: schwarz



Tafel VIII

Farbe: rot, blau, grau



Tafel IX

Farbe: rot, blau, orange



Tafel X

Farbe: schwarz, rot, blau, braun, grün, gelb

Bei der Zusammenfassung der Resultate der Versuchsreihen ergibt sich folgendes:

Als wesentlich gebessert konnten acht Patienten nach Hause entlassen werden, nämlich

Charlotte W.	Dietrich L.
Gertrud A.	Willi W.
Johanna Sch.	Erwin M.
Klara R.	Günter Z.

Kein eindeutiger Erfolg war feststellbar bei zwei Patienten, nämlich

Hildegard M. und Willi J.

Bei M. ist der verhältnismäßig geringe therapeutische Erfolg wohl durch eine starke psychopathische Ueberlagerung hervorgerufen. — Bei J. ist einige Zeit später, wohl auch durch eine angeschlossene Insulinkur, eine deutliche Remission eingetreten, so daß der Patient nach Hause entlassen werden konnte.

Ich glaube, daß diese neuartige Verwendung der Rorschach-Tests also bei Patienten vor und nach einer Kur auch noch für andere Geisteskrankheiten gebraucht werden kann und man so ein zusätzliches Hilfsmittel zur objektiven Bewertung einer Handlungsweise in der Hand hat.

Literatur-Nachweis.

1. Rorschach: Psychodiagnostik.
 2. Bleuler: Lehrbuch der Psychiatrie.
 3. Schneider: Behandlung und Verhütung der Geisteskrankheiten.
-

Lebenslauf.

Am 14. März 1914 wurde ich als Sohn des Kaufmanns Curt Kuntze in Berlin - Charlottenburg geboren. Nach einer vierjährigen Vorschulzeit in der Heibergschen Privatschule besuchte ich 9 Jahre lang das Herder-Reform-Realgymnasium, wo ich im März 1933 das Abitur ablegte. Das folgende halbe Jahr verbrachte ich im Freiwilligen Arbeitsdienst in Ostpreußen. Vom Oktober 1933 bis zum Herbst 1935 war ich als technisch-kaufmännischer Lehrling in der Lokomotiv- und Waggonfabrik Orenstein & Koppel tätig. Im Wintersemester 1935 begann ich mit dem medizinischen Studium an der Universität Berlin, wo ich 1936 das Vorphysikum, 1938 das Physikum, sowie auch jetzt 1940 das Staatsexamen ablegte.

Die vorliegende Dissertation fertigte ich in der Psychiatrischen Universitäts-Klinik der Charité Berlin.

Es ist mir eine angenehme Pflicht, Herrn Prof. de Crinis für die Ueberlassung des Themas, für die Anregungen, sowie für die Durchsicht der Arbeit meinen ergebensten Dank auszusprechen.
